



PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO (P.E.C.)

CEPA ANTONIO MACHADO



ÍNDICE

i.- Entorno social, económico, natural y cultural.	4
ii.- Valores y fines.	7
iii.- Prioridades de actuación.	11
iv.- Educación en valores.	13
v.- Estrategia digital.	14
vi.- Plan de mejora del P.E.C.	15
vii.- Bibliografía.	16

i.- Entorno social, económico, natural y cultural.

Entorno social:

La ciudad de Segovia cuenta con una población de 51.525 habitantes (INE 2024) siendo la tercera capital de provincia española menos poblada. Un porcentaje relevante son personas con 18 años o más, por tanto, potenciales alumnos de Educación de adultos. Cabe señalar que en la Educación de Adultos se pueden matricular todas aquellas personas con 18 años o más, cumplidos en el año natural que realicen la matrícula, y también personas con 16 y 17 años siempre que cumplan una de las tres condiciones siguientes:

- ✓ Ser trabajadores o trabajadoras en activo pudiendo justificarlo.
- ✓ Ser deportistas de alto nivel.
- ✓ No haber estado matriculado nunca en el sistema educativo español.

Por otra parte, según el INE (INE, 2022), a 1 de enero de 2022 Segovia contaba con un total de población inmigrante de 6.241 personas, cuyo dos colectivos mayoritarios son las personas provenientes de América (con mayoría aplastante de hispanohablantes) de 2.471 personas y las personas marroquíes con 1.129.

El CEPA Antonio Machado se encuentra situado en el barrio de San José Obrero de la ciudad de Segovia, cerca de los dos barrios más poblados de la ciudad como son La Albuera y Nueva Segovia. En el mismo terreno, pero separados por un vallado, se encuentra el CEIP San José. De hecho, el edificio que ahora ocupa el Centro de Educación de Adultos lo ocupaba dicho CEIP durante el siglo XX, aunque luego fue retirándose de dicho inmueble. El edificio quedó entonces para uso compartido de dos centros educativos, el CEPA Antonio Machado y el IES Francisco Giner de los Ríos. Este IES desarrolla dos ciclos de Formación Profesional en este edificio, un Ciclo Formativo de Grado Medio de Atención a la dependencia y un Ciclo Formativo de Grado Superior de Educación infantil.

Entorno económico:

Los dos sectores económicos más ocupados de la ciudad de Segovia son los Servicios y la Construcción. Segovia es una ciudad con un volumen de turismo muy alto durante todo el año, en parte por ser

límite con Madrid y tener buenas comunicaciones con ella. No se trata de una ciudad muy industrial, aunque sí se necesita mano de obra con baja cualificación. En nuestra ciudad la vivienda es cara tanto por adquisición como por alquiler, precios que se han agravado debido a la llegada a la ciudad de un volumen cada vez mayor de alumnado universitario, tanto de la Universidad de Valladolid (UVA) como, sobre todo, del Instituto de Empresa (IE), pues estos últimos disponen de unos recursos económicos muy amplios. El barrio de San José en el que se ubica el CEPA Antonio Machado es un barrio de nivel socioeconómico bajo y ese es uno de los condicionantes que hace que la localización de nuestro centro cobre mucha importancia. Las enseñanzas de *Niveles* (primaria de adultos), *Secundaria* (ESPA y ESPAD) y *Cualificaciones Profesionales* es donde se matriculan la mayor parte de las personas que quieren mejorar sus condiciones laborales aumentando su nivel de estudios. El nivel educativo idóneo para que este alumnado avance al terminar los estudios con Educación de Adultos sería cursar un Ciclo de Grado Medio de Formación Profesional. Por otra parte, el alumnado inmigrante no hispanohablante, se matricula en nuestro centro en los cursos de *Español para extranjeros* con el fin de acceder al mercado laboral e integrarse en la sociedad segoviana con garantías de conocer el idioma a un nivel suficiente.

Dentro del alumnado, un grupo muy distinto al anterior en lo que a nivel socioeconómico se refiere, son las personas que se matriculan en *Enseñanzas No Formales*: Inglés, Francés, Informática, Dispositivos móviles, Escritura Creativa, Conocer Segovia. Estas personas suelen ser adultos con una media de edad alta (más de 50 años, incluso más de 60 años) que buscan aumentar su bagaje cultural y vivir una experiencia educativa interesante.

Entorno natural:

Segovia se encuentra enclavada entre los ríos Eresma y Clamores, el segundo afluente del primero y el primero afluente secundario del Duero. Al sur, a unos 10 km de Segovia, encontramos el Sistema Central y, en él, el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Esta es una fuente inagotable de didáctica en la Naturaleza, máxime teniendo en cuenta que en dicho Parque Nacional está ubicado el CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental). Al norte de la ciudad encontramos la Submeseta norte, tierras cerealistas y

terrenos altos, con una climatología dura. De hecho, la ciudad de Segovia tiene un clima continental con temperaturas extremas en verano y en invierno y es una zona seca. Además, en la provincia de Segovia encontramos Parques Naturales como el de las Hoces del río Duratón y el de las Hoces del río Riaza. La provincia de Segovia limita al sur con la Comunidad de Madrid, al este y noreste con Guadalajara y Soria, al norte con Burgos y Valladolid y al oeste y suroeste con la provincia de Ávila.

Entorno histórico y cultural:

Segovia es ciudad Patrimonio de la Humanidad, declarada así por la UNESCO en el año 1985. Posee un Acueducto romano que es la mayor obra de ingeniería civil del Imperio Romano en la Península Ibérica. Así mismo, posee un castillo denominado el Alcázar, del siglo XII, donde tenía su corte la Casa de los Trastámara, cuya penúltima integrante fue Isabel La Católica. También encontramos una Catedral gótica de mediados del siglo XVI, una gran variedad de iglesias, conventos (en los que habitaron, entre otros, Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y Tomás de Torquemada), una Casa de la Moneda (construida por Juan de Herrera para el rey Felipe II), varios ranchos abandonados pertenecientes al Concejo de la Mesta y ubicados en los alrededores de la Cañada Real Soriana Occidental, varias Comunidades de Villa y Tierra en su provincia (creadas por el rey Alfonso VI para poblar esta zona durante la Reconquista), un barrio y un cementerio judíos, una Alhóndiga, una muralla con varias puertas aún en pie, etc...

Respecto al entorno cultural, encontramos el museo Esteban Vicente, el museo Rodera-Robles, el Palacio de Quintanar, Museo Zuloaga, Museo Provincial, Casa-museo de Antonio Machado, la Colección de Títeres de Francisco Peralta, festivales culturales como Titirimundi y el Hay Festival o el MUSEG (festival de música de Segovia).

A pesar de ser una ciudad pequeña en tamaño, Segovia atesora un entorno cultural e histórico con muchas oportunidades didácticas que el CEPA Antonio Machado puede aprovechar.

ii.- Valores y fines.

Valores:

Al abrigo de la *European Skills Agenda*, véase (European Union, 2025), se proponen los tres siguientes valores como los pilares éticos sobre los que se sustentará la educación de adultos en el CEPA Antonio Machado:

- ✓ Justicia social.
- ✓ Resiliencia.
- ✓ Sostenibilidad.

La justicia social es un valor inherente a la educación, puesto que es el principal papel de la misma: dotar a las personas de herramientas propias que les permitan superar su punto de salida y las escollos debidos a estructuras sociales arraigadas. Es el primer principio del *Pilar europeo para los derechos sociales*. Dentro de la justicia social encontramos aristas diversas que pasamos a desarrollar:

- 1) Inmigración: a través de la educación se pueden romper los mitos agresivos que pretenden relacionar el fenómeno de la inmigración con la delincuencia, la violencia, la vaguería, el mal uso o robo de los recursos públicos, etc... La educación debe generar debate, personas críticas y reflexivas que entiendan la realidad a fondo y se forjen sus propias ideas con bases de conocimiento sólidas. Para romper mitos negativos, basta fijarse en los datos objetivos ya recabados por el INE: la población total de España, a 1 de enero de 2024, se situó en 48.619.695 habitantes. De este total, 42.117.413 (un 87%) tenían nacionalidad española y 6.502.282 (13%) nacionalidad extranjera. De estos últimos, 63.970 llegaron de manera irregular, lo cual supone un 0,13% del total.
- 2) Igualdad de género: es un tema social que se debe abordar en la educación de manera proactiva e informando de la legislación española existente. A pesar de los grandes movimientos sociales a favor de la igualdad de género y de algunos avances conseguidos, siguen existiendo bastiones sociales que defienden la desigualdad. Dentro de la educación debemos seguir explicando que las estructuras sociales y los comportamientos sociales que generan desigualdad, o

intimidación o agresión directa debemos criticarlos, sancionarlos y eliminarlos por la vía del diálogo en educación y de la acción social en el resto de lugares de la sociedad.

- 3) Educación pública para todas y todos: debemos seguir explicando que hay que defender la educación pública de calidad como motor de una sociedad más humana, más justa, más amable, con más oportunidades para todo el mundo y como palanca de mejora social en general. Se deben tratar temas desde la adquisición de conocimientos y capacidades técnicas para obtener buenas condiciones laborales hasta la extracción de valores, la lucha contra los bulos, el conocimiento como alimento del espíritu y la educación como motor positivo de cambio.
- 4) Sanidad pública universal: hay que continuar explicando que la mayoría de las personas de la sociedad no tendría acceso económico a la sanidad si ésta fuese privada.
- 5) Solidaridad: una sociedad avanzada debe atesorar esta característica. Ser solidario no supone perder lo tuyo sino compartirlo con personas que lo necesitan y que vean en ti un ejemplo a seguir. La educación en general lleva tiempo fomentando este valor ético y se debe seguir haciendo ahínco en él.
- 6) Equidad: dar a cada uno lo que necesita y no a todo el mundo lo mismo. Los docentes entendemos bien este concepto pues lo tenemos siempre en cuenta en la evaluación y calificación del alumnado: no obtiene los mismos resultados alguien que practica la cultura del esfuerzo que alguien que no, y los docentes estamos ahí para nivelar esa situación.

La resiliencia es una virtud humana muy necesaria para afrontar la vida. Las continuas curvas de aprendizaje a las que nos expone la vida no obligan a desarrollar esta característica. La educación es un buen paradigma de eso, pues se trata de estar continuamente subiendo y bajando la curva de aprendizaje cada vez que adquirimos un nuevo nivel académico.

Sin embargo la resiliencia humana no se limita a resistir, permite la reconstrucción. La resiliencia en educación está concebida como un resorte moral, y se constituye en una cualidad de una persona que no se desanima, que no se deja abatir, que se supera a pesar

de la adversidad. (Guadalupe Noriega A. et al, 2015, p.42)

Si se quiere profundizar en el papel de la resiliencia en la educación, hay que tener en cuenta, para cada individuo, los factores de riesgo (características que pueden dañar la salud física, mental, socio emocional y espiritual) y los factores protectores (condiciones que favorecen el desarrollo y reducen los efectos de las circunstancias desfavorables). Dentro de éstos últimos, en el ámbito educativo, se puede obtener información acerca de los factores protectores externos, a saber, familia extensa, integración laboral e integración social.

En toda institución educativa el profesor tiene una función de guía, mediador y facilitador de aprendizajes significativos. La resiliencia está en relación directa con los ambientes de aprendizaje y cómo afectan a su desarrollo. Si el profesor genera un ambiente de aprendizaje amable y agradable con tono humano, logrará que los estudiantes estén motivados y puedan ver en su quehacer diario una realización personal. (Guadalupe Noriega A. et al, 2015, p.43)

Respecto al tercer pilar ético, la sostenibilidad, la *European Skills Agenda* en realidad habla de competitividad sostenible. En este proyecto preferimos referirnos a la sostenibilidad en sentido amplio, que se encuadra mejor en el ámbito educativo. La sostenibilidad es la esencia del Pacto Verde Europeo y su hoja de ruta es la agenda 2030. Sólo esto justifica su inclusión en el ámbito educativo como un tema transversal a todos los conocimientos y como un campo con aspectos muy diversos a desarrollar. Al amparo de este tema y con la protección de la líneas de actuación de la Unión Europea, lo primero que se debería hacer es pedagogía sobre la sostenibilidad y el método científico para evitar la surgencia de teorías retrógradas, falsas y sin fundamento que sobrevuelan el mundo actual. El método científico está contrastado, no es infalible igual que la ciencia tampoco lo es, pero no es una creencia. Ni siquiera las personas que plantean la teorías más estrambóticas creen en sus propias palabras pues utilizan a diario la ciencia y la ingeniería para vivir mejor. La sostenibilidad es uno de los grandes temas del s. XXI y de los más urgentes. Desde los centros educativos conviene incidir en las

actuaciones individuales que se pueden llevar a cabo para seguir este camino, véase, reciclar, comprar en el comercio local, evitar compras masivas por internet, apoyar las energías renovables, mantener el uso racional del agua, etc... En la Educación de Adultos supone un tema espinoso pues el alumnado trae una mochila que primero hay que descargar.

Fines:

En cuanto a los fines de la Educación impartida en el CEPA Antonio Machado, se distinguen cuatro, clasificados según tipo de estudios,

- ✓ Avanzar a otros niveles del sistema educativo: este sería el objetivo mayoritario del alumnado de enseñanzas iniciales (Nivel I de iniciación), básicas (Nivel II de conocimientos básicos), secundaria para adultos (ESPA y ESPAD), acceso a la universidad para mayores de 25 y 45 años y preparación del examen de acceso a ciclos de Grado Superior de F.P.
- ✓ Obtener un título técnico para insertarse con premura al mercado laboral: este objetivo lo cumplirían las Cualificaciones Profesionales que, a su vez, también permiten el acceso, una vez completadas, a ciclos de Grado Medio y Grado Superior de F.P. en otros centros educativos.
- ✓ Adquirir un nivel cultural básico sobre diversos temas como pueden ser los idiomas, la alfabetización digital, la escritura creativa y la historia de Segovia. Este objetivo lo cumplen las enseñanzas no formales que, a la sazón, realizan también una labor socializadora entre el alumnado que acude a estos estudios.
- ✓ Adquirir un nivel básico del idioma español para integrarse con garantías en la sociedad de nuestro país: este objetivo lo persigue todo el alumnado no hispanohablante que desembarca en España sin conocimientos del idioma.

Por último, mencionamos los cursos online de Aula Mentor puesto que, en parte, cumplen el 2º objetivo y el 3º.

iii.- Prioridades de actuación.

Se enmarcan dentro de la estrategia educativa del CEPA Antonio Machado para el largo plazo las siguientes líneas de actuación,

- ✓ Actividades complementarias y extraescolares: deben ser prioritarias pues son las que generan mayor cantidad de sinergias positivas, permiten desarrollar la empatía hacia todos los miembros de la comunidad educativa, conocernos entre nosotros (hay que tener en cuenta que el horario del centro Antonio Machado es muy amplio) y disfrutar de eventos instructivos, divertidos y que alimentan el espíritu. Entre estas actividades se incluirán: celebración de efemérides, salidas del centro a la ciudad, salidas del centro a la provincia o a otras localizaciones, visitas a instituciones culturales como museos, teatros, exposiciones, etc... visitas a festivales como Titirimundi, el Hay festival o el MUSEG, lecturas compartidas, actividades compartidas entre el profesorado, conferencias y charlas, etc... Se debe intentar concienciar a la comunidad educativa de que la realización de este tipo de actividades no supone perder clase sino más bien al contrario.
- ✓ Proyectos educativos: aquí se incluyen los proyectos Erasmus +, los Proyectos de Innovación Educativa (PIE) y los planes de formación del profesorado. Este tipo de proyectos y planes mantienen al profesorado actualizado en metodologías didácticas y otros aspectos, y también sirven de conexión con otros centros educativos nacionales y extranjeros.
- ✓ Diversificación en la evaluación y la calificación: la educación actual necesita que el profesorado utilice más de un instrumento de evaluación con el fin de permitir al alumnado reflejar sus habilidades y competencias de una manera integral.
- ✓ Claridad y transparencia económica y contable: es importante que toda la comunidad educativa se conciencie de la necesidad de manejar el dinero público con responsabilidad, claridad y de manera correcta desde el punto de vista legal. En ese sentido, que el profesorado se acostumbre a los protocolos económicos ayuda a expandir una imagen positiva del CEPA Antonio Machado como una institución con unas prácticas económicas intachables.

- ✓ Alfabetización digital de futuro: el centro debe seguir debatiendo sobre el uso didáctico óptimo de las TIC y, en todo caso, el profesorado debe actualizarse continuamente en este campo, tanto desde el punto de vista didáctico como desde el punto de vista de gestión y documentación. Por otra parte, el alumnado debe utilizar los recursos TIC disponibles (empezando por su plataforma educacyl). Siendo más específicos, el alumnado de Informática y Dispositivos móviles, enseñanzas no formales, debe avanzar en los temas de futuro de las TIC como pueden ser: trámites electrónicos, certificados digitales, correo electrónico, redes sociales, apps móviles, etc...
- ✓ Fomento de la Formación Profesional: este sector educativo es el de mayor auge y mayor empleabilidad actualmente. Se intentará diversificar, en la medida en que los recursos humanos lo permitan, la oferta de Cualificaciones Profesionales. Además, al alumnado de Niveles y Secundaria se le animará a continuar sus estudios en otros centros en algún Ciclo de Grado Medio de F.P.
- ✓ Alfabetización en inglés: este es el idioma global. Nuestro mundo global interconectado y el uso de internet solicitan un nivel básico de inglés para toda la ciudadanía. Se deben continuar ofertando cursos no formales en esta línea para dar la oportunidad a los ciudadanos con escaso o nulo nivel de inglés a animarse a su estudio.
- ✓ Arte, historia y cultura: este apartado es muy general pero de vital importancia. Incluye tanto el curso no formal de Conocer Segovia, como la compañía de Títeres, el Inglés para el turismo y otras acciones temporales como exposiciones de artes plásticas propias y ajenas o charlas musicales y pequeños conciertos. Parte de esos estudios y actividades ya se vienen desarrollando en el centro desde hace unos años y otras están por llegar. En todo caso, este apartado es el que más huella deja en la identidad del CEPA Antonio Machado y es por ello que hay que seguirlo fomentando y expandirlo.

iv.- Educación en valores.

La educación siempre debe ser educación en valores. ¿En qué valores? Los valores del CEPA Antonio Machado se han definido en un apartado anterior a este. Este mismo apartado se va a dedicar para exponer las teorías pedagógicas que serán las guías del proceso educativo en nuestro centro. La principal corriente pedagógica que seguiremos será la propuesta por Paulo Freire en su “Pedagogía del oprimido” (Freire P., 2005). El alumnado de educación de adultos forma parte de aquellos que no completaron los estudios más básicos ‘cuando tocaba’; esta última afirmación, a veces, es utilizada para menospreciar sus conocimientos y habilidades de la vida y el mundo que les rodea. Pero eso es rotundamente falso, las personas que se forman en educación de adultos son gente valiosa, con muchos conocimientos y habilidades vitales no académicos, pero que, a menudo, acarrean una mochila vital y unos impedimentos académico-psicológicos que les lastran a la hora de reincorporarse al sistema educativo, un sistema que, por otra parte, es concebido a veces como parte del sistema económico sin más. En el CEPA Antonio Machado se entiende la educación por algo más que su concepción bancaria, es decir,

En la visión “bancaria” de la educación, el “saber”, el conocimiento, es una donación de aquellos que se juzgan sabios a los que se juzgan ignorantes. Donación se basa en una de las manifestaciones instrumentales de la ideología de la opresión: la absolutización de la ignorancia, que constituye lo que llamamos alineación de la ignorancia, según la cual ésta se encuentra siempre en el otro. (Freire P., 2005, p.79)

Las razones por las cuales el alumnado del CEPA Antonio Machado acude a nuestro centro son muy variadas y, en la mayoría de los casos, muy alejadas de esa concepción bancaria y muy alejadas de los objetivos prácticos o económicos que la educación aporta. La educación de adultos realiza una labor socializadora, cultural, multicultural, intergeneracional, mezcladora de estratos socioeconómicos, nacionalidades y razas y recuperadora de desastres académicos y vitales. Hay que tener siempre presente que la dialogicidad es la esencia de la educación como práctica de la libertad (Freire P., 2005, p.103). En este punto enlazamos con la

segunda línea pedagógica que seguiremos en el CEPA Antonio Machado, a saber, el Aprendizaje dialógico (Flecha R., 2000). Un aspecto a tener muy en cuenta del aprendizaje dialógico, enmarcado dentro de la sociedad de la información, es el siguiente,

El aprendizaje dialógico se produce en interacciones que aumentan el aprendizaje instrumental, favorecen la creación de sentido personal y social, están guiadas por principios solidarios y en las que la igualdad y la diferencia son valores compatibles y mutuamente enriquecedores. (Aubert A. et al, 2008)

Recordamos además aquí los siete principios del aprendizaje dialógico como los pilares fundamentales de esta teoría: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, dimensión instrumental, creación de sentido, solidaridad, igualdad de diferencias.

Por último, como tercera línea pedagógica a seguir para educar en valores, se propone el Aprendizaje situado (Lave J. y Wenger E., 1991). Una de las claves teóricas de esta teoría es el contexto sociocultural en el que está sucediendo el propio aprendizaje y una de sus herramientas fundamentales es que los alumnos intercambian sus ideas y opiniones para ir construyendo el conocimiento entre todos. La metodología que propone esta línea pedagógica es muy deseable y útil en la educación de adultos donde, el alumnado tiene mucho conocimiento vital que aportar con el que ayudar a otros.

...el aprendizaje situado renueva un imaginario de innovación invariablemente presente en los educadores de todos los tiempos; en él se resume el ideal de lograr una pedagogía que tienda puentes sólidos y flexibles entre los procesos educativos escolares y “la realidad”. El aprendizaje situado, al concebir la *actividad en contexto* como el factor clave de todo aprendizaje, ubica a la educación como parte integrante e indisoluble de las diversas prácticas de la vida cotidiana. (Sagástegui, 2004, p.30).

v.- Estrategia digital.

La estrategia digital del CEPA Antonio Machado está incluida dentro del *Plan CÓDICETIC* que se puede encontrar en el siguiente enlace de la página web del centro:

http://cepaantoniomachado.centros.educa.jcyl.es/sitio/upload/LOGOTIPOS_Plan_TIC_CEPA_Antonio_Machado_1.pdf

A modo de síntesis se explicita aquí una parte de dicho plan que adquiere mucha importancia dentro de la estrategia TIC a largo plazo:

- ♣ Dimensión educativa: se desea fomentar la idea de que las TIC pueden mejorar sustancialmente el proceso de enseñanza-aprendizaje. Haciendo un buen uso de las TIC se pueden visualizar contenidos impensables en el siglo XX, se pueden aclarar dudas de varias formas distintas a un golpe de clic, se puede motivar al alumnado introduciendo las TIC como herramientas para la elaboración de tareas y trabajos, se puede modernizar la labor docente adaptándola al siglo XXI y, como resumen se puede enseñar y aprender de manera igual de valiosa que antaño pero más amable.
- ♣ Dimensión organizativa: se desea introducir la idea de que la organización académica es más sencilla con las TIC. Haciendo buen uso de las TIC la comunidad educativa puede mejorar la comunicación interna y externa, se puede poner a disposición del alumnado y el profesorado recursos didácticos, se pueden compartir y modificar documentos de centro, se pueden realizar gestiones administrativas con instituciones variadas y, en resumen, se pueden reducir los retardos en las comunicaciones tanto de información como de recursos o documentación.
- ♣ Dimensión tecnológica: se desea introducir la idea de que el uso de la tecnología es más sencillo de lo que parece y que facilita algunos aspectos de la vida, tanto comunicativamente como desde otros puntos de vista dentro de la vida cotidiana.

vi.- Plan de mejora del P.E.C.

La acción de mejora propuesta consiste en la revisión, una vez iniciado cada curso, de este proyecto por parte del claustro de profesores y profesoras durante el primer trimestre de cada curso académico. Durante el segundo trimestre se propondrán modificaciones o mejoras para ser estudiadas por el equipo directivo y durante el tercer trimestre se realizarán aquellas que se consideren necesarias.

vii.- Bibliografía.

Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R. y Racionero, S. (2008). *Aprendizaje Dialógico en la Sociedad de la información*. Barcelona: Hipatia Editorial.

European Union (2025). *European Skills Agenda*. Employment, Social Affairs and Inclusion. https://employment-social-affairs.ec.europa.eu/policies-and-activities/skills-and-qualifications/european-skills-agenda_en

Flecha, R. (2000). *Sharing Words. Theory and Practice of Dialogic Learning*. Lanham: Rowman & Littlefield.

Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. 2ª edición. México: siglo XXI, Editores s.a. de C.V.

Guadalupe Noriega, A., Braulio Angulo, A., Gisèle Angulo, N. (2015). La resiliencia en la educación, la escuela y la vida. *Emerging Trends in Education*, 1(58).

INE (2022). *Población por municipio, sexo y nacionalidad*. <https://www.ine.es/jaxiT3/Tabla.htm?t=33910&L=0>

Lave, J. y Wenger, E. (1991). *Situated learning: Legitimate peripheral participation*. Cambridge: Cambridge University Press.

Sagástegui, D. (2004). Una apuesta por la cultura: el aprendizaje situado. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (24),30-39. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99815918005>